



Europäische Notenspuren

14.—18.11.2022

Festival mit
Bach-Akademie

Europäische Notenspuren

Johann Sebastian Bach, am Tag danach

Was kam nach Bach? 25 Musizierende aus Frankreich, Italien und Deutschland spielen Kompositionen vier der Söhne Johann Sebastian Bachs.

Bachs Söhne entwickelten sein Erbe weiter, gestalteten es neu und stellen damit wichtige Meilensteine auf dem Weg vom barocken zum klassischen Stil dar. Sie sind Teil der Aufklärung und kündigen in mancher Hinsicht den Sturm und Drang und die Vorromantik an. Das gespielte Programm präsentiert Auszüge aus Werken dieser vier großen Komponisten – alle auf ihre eigene Weise Träger einer neuen Ästhetik und bemerkenswerter philosophischer Bestrebungen.

Mi, 16.11.22, 17:00

**Gottesdienst mit
Bach-Akademie-
Orchester**

Nikolaikirche

Fr, 18.11.22, 19:30

**Konzert des
Bach-Akademie-
Orchesters**

Alte Börse

www.notenspur-leipzig.de/festivaleuropa



Diese Maßnahme wird
mitfinanziert durch Gewerbesteuer
auf der Grundlage des vom
Sächsischen Landtag
beschlossenen Haushaltsplan.

